

Аннотация
дополнительной общеразвивающей программы
«Мастерица»

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерица» предназначена для обучающихся 5-8 классов лицея 2 (возраст 11-15 лет).

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 1 учебный год

На полное освоение программы требуется 68 часа.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса.

Набор обучающихся в объединение свободный.

Программа предусматривает групповые формы работы с обучающимися.

Состав групп: 10 – 12 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.

Общее количество часов – 68 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах: 2 часа по 40 минут, с перерывом между занятиями в 10 минут.

Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Целью программы является формирование навыков и умений работы с материалами различного происхождения; обучение изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи программы:

образовательные

- научить основам художественной грамотности;
- научить приемам безопасной работы с различным оборудованием для обработки материалов;
- научить правилам работы с выкройками и грамотному прочтению чертежей выкроек, графическим навыкам работы по зарисовке моделей;
- научить практическим навыкам работы с тканью, текстильными материалами и мехом;
- научить творчески использовать полученные умения и практические навыки.

развивающие

- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение;
- создавать в студии соответствующую эстетическую среду;
- приобщать к народным традициям;

воспитательные

- воспитывать интерес к ручному творчеству посредством вовлечения детей в активную творческую деятельность;
- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество;
- развивать творческий подход.

Принципы

- принцип развивающего и воспитательного характера о творчестве;
- принцип научности в отборе содержания знаний;
- принцип системности знаний о декоративно-прикладном творчестве на разных возрастных этапах;
- принцип экологического подхода к отбору знаний.

Планируемые результаты.

В результате обучения по данной программе обучающиеся будут знать:

- основы построения композиции;
 - свойства различных текстильных материалов;
 - технологию обработки материалов в предлагаемых видах декоративного искусства;
 - правила техники безопасности;
 - навыки технических приёмов, связанных с художественной деятельностью;
- будут уметь:
- ставить цели и выполнять поставленные задачи при выполнении творческих работ и в проектной деятельности;
 - использовать электронные технологии при выполнении творческих работ, а также при их демонстрации;
 - выполнить защиту своей творческой работы и проекта.